

“南洋人文丛书”总序

南洋理工大学中华语言文化中心，通过“南洋人文丛书”，企图体现这样的关怀与目的：对人类社会各种文化现象进行研究和出版留存，借此让学术视角与论述得以传播远近，与世界各地互动并产生关系。

中华语言文化中心，1994年成立后承担研究与教学两种任务，为南洋理工大学服务。2004年人文与社会科学学院设立后，中心隶属其中，专注研究工作，继续致力推动中华文化与华人族群方面的学术交流。

这些年来，中心出版重要期刊《华人研究国际学报》（与英国诺丁汉大学华人移民研究中心、中国社会科学院海外华人研究中心、新加坡世界科技出版公司八方文化创作室联合出版）、“南洋人文”（与世界科技出版公司八方文化创作室联合出版）与“南大语言文化”两大丛书，并承蒙国际著名学者专家担任出版的顾问与编辑委员。与此同时，中心也举办陈六使中华语言文化教授基金公开讲座，邀请享誉国际的学者以中英文演讲。

为大学与世界的接轨，为学界与民间的接连，中心一直尽力扮演好自己的角色。

现在的南洋理工大学，人文与社会科学学院构成全校最大的师生群，显示人文与社会科学的教学与研究是校内的重要部分。南洋理工大学的校区，建立在南洋大学（1955-1980）的校园上，南洋大学也重视人文与社会科学。由于历史脉络如此，“南洋人文丛书”在秉承建制沿革之余，也注重将中华人文相关的论著工作继续往前推进。至于地理语境，“南洋人文丛书”立足区域并放眼世界，彰显南洋的特殊性，让世界在新加坡这一东南亚的红点交汇，激荡学术的浪潮、思想的浪花。

2006年起始后，“南洋人文丛书”推出“华人研究”、“文学与文化研究”、“南洋大学历史研究”、“国家疆界与文化图像”四大系列，也出版多种单行本。每一本书的面世，都经历了专家的评审、作者与编者的修缮、中心的编辑，以期保证素质，达到学术出版的目的。